**Аннотация к рабочей программе**

**по учебному предмету «Литература» для 10-11 классов**

**Рабочая** программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по основному общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)) и в соответствии с УМК под редакцией Г.С.Меркина, С.А.Зинина, В.А.Чалмаева. Русская литература XX века. 10-11 класс 7-е издание, Москва «Русское слово», 2019

# Данная рабочая программа рассчитана на учащихся, освоивших базовый курс литературы в основной школе.

**Цель учебного предмета «Литература**»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

**Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах** – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

**Задачи учебного предмета «Литература»:**

* получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
* овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
* овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
* формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
* формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
* овладение умением определять стратегию своего чтения;
* овладение умением делать читательский выбор;
* формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
* овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
* знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
* знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

**Адресная направленность программы**: обучающиеся 10-11 классов

**Сроки реализации программы**: 2 года

**Примерное распределение часов** по темам в курсе «Литература» в старшей школе.

Учебный предмет «Литература» – один из важнейших частей предметной области «Русский язык и литература». В учебном плане отведено 204 часа для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе среднего общего образования. В X–XI классах выделяется по 102 часа в год (из расчета 3 учебных часа в неделю).

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1 | Введение |  | 1 |
| 2 | Литература и журналистика 50-80-х годов 19 века |  | 2 |
| 3 | Литература второй половины 19 века |  | 98 |
| 4 | Обобщение по курсу |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** |  | **102** |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1 | Введение |  | 1 |
| 2 | Русская литература начала 20 века |  | 1 |
| 3 | Писатели-реалисты начала XX века И.А. Бунин |  | 4 |
| 4 | М.Горький |  | 7 |
| 5 | А.Куприн |  | 2 |
| 6 | «Серебряный век» русской поэзии |  | 1 |
| 7 | Символизм и русские поэты-символисты |  | 1 |
| 8 | В.Я. Брюсов. К.Д. Бальмонт. |  | 1 |
| 9 | А.А.Блок |  | 7 |
| 10 | Лирика И. Ф. Анненского |  | 1 |
| 11 | Преодолевшие символизм |  | 2 |
| 12 | Н.С. Гумилев |  | 2 |
| 13 | А.А.Ахматова |  | 4 |
| 14 | М.И.Цветаева |  | 3 |
| 15 | А.Аверченко и группа журнала «Сатирикон» |  | 1 |
| 16 | Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов |  | 2 |
| 17 | В.В.Маяковский |  | 6 |
| 18 | С.А.Есенин |  | 6 |
| 19 | Литературный процесс 30-х — начала 40-х годов |  | 2 |
| 20 | А.Т.Толстой |  | 1 |
| 21 | М.А Шолохов |  | 8 |
| 22 | М.А.Булгаков |  | 7 |
| 23 | Б.Л.Пастернак |  | 3 |
| 24 | А.П.Платонов |  | 3 |
| 25 | Литература периода Великой Отечественной войны |  | 2 |
| 26 | А.Т.Твардовский |  | 2 |
| 27 | Литературный процесс 50 — 80-х годов |  | 5 |
| 28 | В.М.Шукшин |  | 3 |
| 29 | Поэзия Н. М. Рубцова |  | 1 |
| 30 | Проза В. П. Астафьева |  | 3 |
| 31 | Проза В. Г. Распутина |  | 3 |
| 32 | А.И. Солженицын |  | 3 |
|  | Новейшая русская проза и поэзия 80 — 90-х годов |  | 3 |
|  | Современная литературная ситуация: реальность и перспективы |  | 1 |
| **11** | **ИТОГО:** |  | **102** |

# Преподавание курса ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекса, в который входят:

1. Русский язык и литература. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень 6 в 2ч./С.А.Зинин, В.И.Сахаров.- 5-е изд.-М.:ООО «Русское слово- учебник», 2018.-(ФГОС. Инновационная школа)
2. Русский язык и литература. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень 6 в 2ч./С.А.Зинин, В.И.Сахаров.- 5-е изд.-М.:ООО «Русское слово- учебник», 2018.-(ФГОС. Инновационная школа)

**Формы организации учебного процесса:** фронтальная работа, индивидуальная работа, парная работа, групповая работа, коллективная работа, исследовательская работа, дифференцированная работа, самостоятельные работы, тестовые задания, семинары, консультации, работа с таблицами, взаимопроверка, самопроверка.

Предусмотрены следующие формы контроля знаний, умений и навыков: беседа, фронтальный опрос, исследовательские работы, составление конспекта, сообщение, тестирование, контрольные работы.